



SEGREGACIÓN, DE NUEVO

Con independencia de la interpretación que se quiera hacer del fondo del discurso y de las declaraciones a la prensa del alcalde FERRAN el día de la Segregación (y de la foto aparecida en el Diari de Tarragona del domingo 31, en torno a la cual se puede escribir un tratado). Con independencia del carácter netamente cultural que ha tenido este año y de que sería de desear una mejor explicación del sentido de la fiesta, una aparición más temprana de los carteles anunciadores y una clarificación de cara a los comerciantes que no sabían si abrir o cerrar. Con independencia incluso de que se echa de menos un carácter más festivo y lúdico del día de nuestra independencia (el baile o algún tipo de baile, no debería faltar); con independencia de ésta o cualquier otra interpretación, más optimista o menos, el caso es que el Salou oficial sigue ignorando el hecho de que fueron muy pocos los salouenses que se empeñaron hasta el final en conseguir una autonomía municipal cuando la mayoría la daban por perdida; y puesto que, a pesar de ello, no nos ha ido nada mal, "de bien nacidos es ser agradecidos"...

Y el caso, también, es que aquellos pocos y honrosísimos salouenses que aguantaron a pecho descubierto hasta aquel 30 de octubre del 89, parece como si se avergonzaran de lo hecho hasta aquel día o desde aquel día en adelante: si lucharon porque Salou pudiera administrarse a sí misma, ¿no estamos ¡ahora! en una situación en la que, quizás, casi ni se atrevían a soñar?: ¿por qué, pues, es tan notoria su ausencia en los actos institucionales?: puesto que, incluso entre ellos, no están precisamente, bien avenidos, nadie puede suponer que se pongan de acuerdo: ¿qué les duele o les pesa...? ¿qué les impide participar, con la cara bien alta, en los actos oficiales?: algo hay que cercena el optimismo de las declaraciones contundentes de FERRAN: "De la segregació ja no se'n parla a Salou".

LA CORBATA DE GUINOVART Y EL DIA DE LA SEGREGACIÓN

29, viernes

Quienes hayan seguido atentamente el desarrollo de la actividad de la concejalía de Cultura, habrán ido observando que ésta edita unos carteles muy finos, envía unas invitaciones a los actos muy cuidadas y, casi siempre, cuelga pancartas o banderolas en el lugar adecuado y de modo que no supongan una agresión al entorno (la última, colgaba del torreón de la Torre Vella y, si se fijaron, le daba al monumento un aspecto casi épico): parece evidente que esa concejalía no sólo trabaja sino que cuida mucho su imagen, cosa que prestigia su propia faena y es muy de agradecer: el responsable técnico de esa faena, es Josep M. GUINOVART, quien, discreto, suele pasar desapercibido. Pero hete aquí que el 29 de octubre, al acto de presentación del fondo de arte del Ayuntamiento, GUINOVART aparece con una corbata cantarina, carrascaliana, por la que tuvo que soportar bromas y dar explicaciones. Pues bien, la explicación es que la tal corbata es obra de Antoni XAUS, el pintor que no hace mucho ocupó página en los diarios porque había pintado la habitación de su hotel en Sitges en reivindicación, entre otras cosas, de la libertad de creación para el artista. Y como resulta que el tal XAUS tiene una obra en el fondo de arte municipal que se presentaba, GUINOVART desenterró la corbata -7 años- y se puso a tono con el acto.



OTAL FERRÁN y el Conseller de Turisme de la Generalitat Lluís ALEGRE, en la inauguración del FONDO DE ARTE DEL AYUNTAMIENTO

Valga esta digresión para fondo de los actos que este año programó el Ayuntamiento con motivo del IV aniversario del logro de la segregación: programa con un marcado carácter cultural que comenzó con la inauguración de la exposición de EL FONDO DE ARTE del Ayuntamiento de Salou; fondo



Discurso institucional en la Plaça de la Segregació: el Ajuntament, al 75% en un día como ése...

conseguido a lo largo de los años a base de que cada artista que ha expuesto, haya cedido una obra al fondo. Lo que ahora se enseña, no es todo el fondo, sino una selección de unas 50 obras, escogidas por Joan CASALS, que, bajo ningún concepto, deberían dejar de visitar los salouenses (pueden hacerlo hasta el 21 de noviembre, de 6 a 8 de la tarde: y lean el resumen hecho por Raquel MEDINA a propósito). El resto de obras, permanecen bien guardadas en unos armarios adecuados que también se han instalado recientemente, y que, entre otras reformas, están consiguiendo convertir la Torre Vella en un punto literalmente a la vanguardia del arte, dentro de su modestia y de su corta trayectoria como escaparate artístico.

Sin darse respiro, los asistentes a este acto, se trasladaron a la Biblioteca Municipal, en donde presenciaron el pase del vídeo RESUM D'HISTORIA DE SALOU, realizado por MANROVER, empresa que tiene su sede técnica en Salou y MaB'S, de Reus, con guió del CENTRE D'ESTUDIS SALOUENCs. Las muchas personas interesadas no nos permitieron atender al vídeo con detalle, pero sí podemos recoger la crítica de varios asistentes a



Andreu VILASIS, director del Museu de l'Esmaite, presenta la nueva sala en la Torre Vella

quienes les parece que el tema de la segregación, clave en la historia del pueblo, está tratado muy por encima y con muy poca profundidad: parece que el Ayuntamiento tiene previsto hacer copias para los interesados.



Escalera de acceso desde la nueva sala del museo, a la antigua: ¿no le dan ganas de subir por el interior de esa torre tan entrañable...?

30, sábado

Desde la traca de la mañana pasando por los títeres para niños y la misa -dicen que muy pocos asistentes-, llegamos al DISCURSO INSTITUCIONAL pronunciado a mediodía por el Alcalde en la Plaça de la Segregació: muy optimista, muy de cara al futuro, lo que a todo el mundo pareció muy bien, pero falto de raíces en el pasado, lo que no parecía tan bien a los escasos segregacionistas asistentes (observen la foto y repasen concejales: faltan dos de los segregacionistas más conspicuos, aparte de PEREZ quien, como comentaba alguien, no está dejando muy alto el pabellón de la famosa CANDIDATURA TURISTICA). Bien, vermut y concierto y todo eso para acabar.

Y, por la tarde, vuelta a la Torre Vella para una nueva inauguración, digna, igualmente, de visitarse: la de la nueva sala del Museo del Esmaite -como saben, único en su tema-

Para rematar un buen programa, faltó el baile de fin de fiesta...



Raimundo & son, saga fotográfica

AQUESTA SETMANA



ESTA SEMANA

XIX CONCURS DE PESCA DEL CALAMAR SALOU 1993



El próximo lunes, 15, a las 15,00 horas, comienza la decimonovena edición del CONCURS DE PESCA DEL CALAMAR.

Los interesados pueden inscribirse hasta una hora antes, en el propio puerto de Salou, en cualquiera de las dos categorías, individual o de más de una persona por barca.

Los inscritos podrán salir todos los días, a la misma hora, hasta el mismo sábado día 20.

El mismo sábado, a las 21,30 horas, en la SALA GALAS, tendrá lugar la cena-baile, al término de la cual, se entregarán los premios y se hará un homenaje a la gente de la mar.

Las reservas para la cena, podrán efectuarse desde el 17, miércoles, a partir de las 19 horas en el CASAL DE SALOU. La COMISSIO DE FESTES, organizadora del acto, ruega que los interesados hagan cuanto antes las reservas con el fin de preparar lo mejor posible la cena.

Advertimos de que, pese a que el título del concurso se refiere al calamar, por ser, a lo que parece, el de más difícil captura, también se admite la pesca de sepias y pulpos que, pobres bichos, no obtienen tanta puntuación como sus congéneres, aunque acaban también en la cazuela, que la muerte -y la cocina- igualan a todos.

Los organizadores cuentan con unos 30 participantes.

OFIMEGA

CONTINÚA
MATRÍCULA ABIERTA
PARA INVIERNO

¡APROVECHEN LAS ÚLTIMAS PLAZAS!

INFORMÁTICA
MECANOGRAFÍA
CONTABILIDAD

OFERTA de NAVIDAD de...
PRODUCTOS INFORMÁTICOS:

¡informate!

Barcelona, 60

Tfno. 35 04 71

Pluma
graf
SALOU

Diseño Gráfico
Impresión Offset
Folletos Publicitarios
Trabajos de Imprenta

SERVICIO DE IMPRENTA URGENTE

Iglesia, 18

Tfno. 35 11 34

LA TIENDA DE LAS PINTURAS

Le anuncia una larga serie de grandes ofertas de invierno, para que usted pueda aprovechar y dejar nuevo su hogar o su negocio

ESTA SEMANA

Pintura plástica exterior e interior

BIDON 25 KG. 2.600 PTS

Tenemos todas las clases y marcas de pinturas

Ramón Berenguer IV, 5 (Edif. Sta. Eulalia, junto a Pl. Catalunya)

Tfno. 35 21 13

JORNADAS TÉCNICAS TURÍSTICAS

Lamentamos no poder ofrecer información sobre las JORNADAS celebradas en Salou: el Patronat nos negó premeditadamente el pase de prensa que, sin embargo, puso a disposición del resto de medios de comunicación de nuestras comarcas.

La razón de tal insólita negativa -posiblemente única en la España de hoy-, parece que reside en la crítica que hizo el SS de la celebración de LES NITS DAURADES, que no gustó a Xavier SOTORRA y, por la cual, el director del SS recibió amenazas e insultos directamente del concejal de Turismo y en la propia sede del Patronat.

El Patronat debería saber que su Presidente está dando patadas al SS en el trasero de toda la población de Salou a la que, en definitiva, se priva de una información y de una opinión que, mejor o peor, no deja -ni dejará- de ser libre. A nosotros el hecho nos parece grave pero no vamos a darle más importancia ni a entrar en polémica con la capilla que, pese a sus viejas promesas de apertura, se ha instalado en el Patronat y a la que no consideramos capaz de sostener un debate al nivel mínimo que exige una responsabilidad como la que detentan.

BODA



Les ven así, tan formalitos y tan bien puestos -y además, la foto es mala-, que casi no les van a reconocer: Ariane y Pep se casaron en la Torre Vella el mismo día de la Segregación: pareja en la vida y en el trabajo: les habrán visto más de una vez con la cámara de TV al hombro; y les aseguramos que Pep es de los pocos auténticamente creativos en este campo que andan por estas comarcas. ¡Felicidades!

CASTAÑADA



Un grupo de chavales del ELISABETH, empeñados en sacar unos dinerillos para sus viajes de fin de curso: se instalaron al menos tres grupos en Salou para vender castañas, incluido uno que procedía de Tarragona: LA CASTAÑA COMO ELEMENTO DE PROMOCION TURISTICA INTERCOMARCAL, tema de la próxima campaña del Patronat.

HALLOWEN



El 31 de octubre, víspera de ALL SAINTS' DAY, la comunidad británica de Salou salió a la calle para celebrar esa fiesta de tanta tradición en los países anglófonos: brujas y magos portando calabazas horadadas e iluminadas remitían a añejas festividades de corte druídico y misterioso: Salou alberga tal riqueza de nacionalidades que atender a todas resulta punto menos que imposible: pero también es verdad que a la gente le cuesta dejar el dichoso sillón de la televisión para salir a la calle a ver las cosas que se hacen, confraternizar con sus vecinos y recibir aires nuevos

Desde la concejalía de Cultura, quizás se podría poner en marcha una campaña, no ya para atraer gente a cada acto cultural que se celebra, sino llamando a la participación en general porque Salou dispone de una oferta muy rica y variada y es una pena ver que actos con un gran atractivo apenas son seguidos por los salouenses.



ROCK'N'ROLL



¿Por quién se imaginan ustedes que está regido el pub CADILLAC ROCK, en la calle Vendrell?: pues ahí tienen a las "jefas", Alicia y Pili, madre e hija para más señas: curioso, ¿no? Pues además, son noticia porque organizaron la I. GRAN FIESTA DEL ROCK'N'ROLL con bailes, premios y gran movida en general para los aficionados -de todas partes- a esa música y a ese mundillo tan característico.

SARDANAS



En la foto, Coia y Marta: falta Amparo, otra de las organizadoras e impulsoras del IV APLEC DE LA SARDANA en Salou, celebrado el pasado domingo en el extremo oeste del paseo. Según hemos sabido, no sólo fue un éxito de convocatoria, pues juntaron aficionados de 49 pueblos, incluidos Monzón y uno de Andorra, sino también de organización. Lo que tiene doble mérito, puesto que estas mujeres han estado prácticamente solas y le han echado ilusión sin límites y mucha dedicación, sin las que no hubiera sido posible el acto.

Los promotores del acto, pertenecientes al grupo CONTRAPUNT D'ONADES, aprovecharon para hacer un pequeño obsequio a uno de los asistentes al APLEC -llamado de SANT MARTI-, Joan VIDAL I GAYOLA, a quien los más viejos en el asunto, recordarán como el Conseller de Governació de la Generalitat en el momento en que se empezó la Segregación: hay quien piensa que este hombre se jugó el puesto por apoyar, entre otras, la segregación de Salou.

Aprovechamos para recordar que CONTRAPUNT D'ONADES no sólo tiene en su agenda la celebración de este acto, sino toda una serie de ellos en la línea de la recuperación y fomento de las tradiciones folclóricas y musicales de Catalunya: y que aquellas personas que tengan interés en participar, serán recibidas con los brazos abiertos, porque son precisamente brazos -y cabezas- lo que echan de menos.

Casa Mariano

¿Ha probado las meriendas de Casa Mariano?

CARACOLES • CALLOS • MANITAS DE CERDO
MANITAS DE CORDERO • CABEZAS ASADAS
SEPIA • PULPO A LA AMERICANA
PAN CON TOMATE Y JAMÓN

... y toda clase de embutidos

(Seguiremos informando)

Vendrell, 16

Tel. 35 06 78

LLESQUERIA DABA



Montse y Jose, al frente del establecimiento que regentan en lacalle BERENGUER DE PALOU, 6.

Es otro de los puntos de atracción (junto a la PULPERIA 90 y al célebre BRUTUS, uno de los de más personalidad en Salou, por más de una razón y no todas gastronómicas) de esa calle que, si se organizara un poco, podría convertirse en un típico paseo para aficionados al chiquiteo y al tapeo.

De momento, en LA LLESQUERIA DABA, ofrecen, entre otras cosas, sabrosas cazuelas con callos, chipirones -con champiñones-, lengua de ternera estofada, manitas de cordero y, en general, de todo lo bueno que necesita un inteligente tapeo: regado, por cierto, sólo con vinos de Rioja.

Nos recomiendan, además, el COCIDO MADRILEÑO de los jueves que parece ser el plato más celebrado entre los que ofrece el menú de cada día de la semana: ya lo saben.



PLAÇA ONZE DE SETEMBRE
al carrer Ciutat de Reus SALOU

VENDA • MANTENIMENT • LLOGUER

BICICLETES • TANDEM
MOUNTAIN-BIKE • CICLOMOTORS

tots els diumenges sortides amb esmorçar inclòs

Recorregut 1er = 30 km 2on = 60 km

INFORMEU-VOS

Los Pescaitos

Los peces tienen la sangre fría.

Pero preparados por nosotros,

calientan al más pintado

¿Ya ha probado nuestro surtido de tapas para el invierno?: le esperamos donde

siempre, en su casa

Carles Buigues, Edif. Arqus 4



NOVENO ANIVERSARIO

Nueve años, abriendo cada día, sirviendo copas a lo fino y música de la buena, con orquesta en vivo y en directo, no son cualquier cosa.

Por eso, celebramos nuestro noveno aniversario por todo lo alto e invitamos a todos nuestros amigos a compartir la noche, la tarta, el cava y la exquisita actuación del

BALLET MUSIC'S DANCERS

el jueves 25, a partir de las 12,00 de la noche

ON OAR BI OE

asador vasco

JORNADA GASTRONÓMICA

EN BENEFICIO DE CRUZ ROJA SALOU

Día 27, sábado Hora 14:00 h.

Chistorra para picar

Alubias de Tolosa con guarnición

Bacalao en salsa verde

Postre: Paste Vasco + Biscuit

Sorbete de patxarán

Precio: 3.000 pts.

PLAZAS LIMITADAS

Reservas: Tel. Cruz Roja: 38 57 67

Via Augusta, 18

Tel. 38 13 55



MOT BONGO

ANIVERSARIO

25 NOVIEMBRE, JUEVES

SORPREEEESA...

PINEDA BEACH

Porque creemos en Salou,
Porque conocemos su capacidad de atracción para la gente que se mueve,
Porque hemos contribuido a crear la imagen de Salou como capital de la marcha,
Porque sabemos que mucha gente sigue confiando en Salou cuando quiere pasar un rato y tomar una copa,
Porque esta gente necesita locales acogedores en pleno invierno, marcha durante la semana y música al día,
por eso y por mucho más

PROVISIONAL
DISCO-PUB

SLAMMERS • CHUPITOS

abrimos cada día,

desde las 8,00 de la tarde, hasta

las 3,00 de la madrugada,

haga frío o calor,

entremos o salgamos de Europa,

suba o baje la peseta,

nuestro pub, nuestro calor, nuestra música y nuestra marcha quedan a disposición de todo el mundo, que para eso estamos.

Carrer Murillo